

CENTRE CULTUREL D'UCCLE



# CINÉMA

AU



CCU

AU CINÉMA DU CCU, UNE SÉLECTION DE TRÈS BONS FILMS DE L'ANNÉE ÉCOULÉE, QUI FAIT VARIER LES FOCALES, ZOOME SUR DES PÉPITES DU CINÉMA MONDIAL, OU TRAVERSE LES CONTROVERSES DE NOTRE TEMPS. ET POUR LES ENFANTS, DES TROUVAILLES ET DES DÉLICES, POUR RÊVER DE NOUVEAUX HORIZONS.

## HORAIRES

CINÉ CLUB : DIMANCHE 10H15

CINÉ KIDS : DIMANCHE 16H (SAUF UNE SEANCE LE SAMEDI)

## ABONNEMENTS

CINÉ CLUB : 40€ POUR 8 SÉANCES

## TARIFS

PLEIN TARIF : 8€

FLEX : 5€

CENTRE CULTUREL D'UCCLE

RUE ROUGE 47, 1180 BRUXELLES

INFO@CCU.BE - RESERVATION@CCU.BE

+32 2 374 64 84 - WWW.CCU.BE

© PHOTOS : MAUD SAMAHA & LOU VERSCHUEREN

GRAPHISME : SALOMÉ BITOUN



509

CINÉ



CLUB

# IL RESTE

# ENC-

# ORE DEMAIN

PAOLA CORTELLESI

Rome, 1946. Delia élève ses trois enfants, sous la férule de son mari Ivano, qui la bat régulièrement. Cette femme soumise multiplie les petits boulots dans le quartier et donne ses gains à son mari, mais parvient en cachette à économiser un petit pécule destiné au mariage de sa fille aînée.

Réalisation Paola Cortellesi  
Scénario Furio Andreotti, Giulia Calenda,  
Paola Cortellesi  
Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea,  
Romana Maggiora, Vergano

15 SEPT 24  
10H15  
1H58

FESTIVAL DU FILM DE ROME 2023  
Prix spécial du jury  
Meilleur premier film BNL BNP Paribas  
Mention spéciale Prix du public





# WOMEN

## TALKING

SARAH POLLEY

Dans cette adaptation d'un roman de Miriam Toews, un groupe de femmes mennonites doivent décider de leur avenir, après une série de viols commis par les hommes de leur communauté. Profitant d'une rare absence de ces derniers, les femmes se donnent 24 heures pour se réunir et faire un choix : rester et ne rien faire, rester et se battre, ou partir.

Réalisation Sarah Polley  
Scénario Sarah Polley, d'après le roman  
«Ce Qu'elles disent» de Miriam Toews  
Avec Rooney Mara, Claire Foy, Jessie Buckley,  
Frances McDormand, Ben Whishaw

13 OCT 24  
10H15  
1H44

OSCARS 2023  
Meilleur scénario adapté



# DALVA

EMMANUELLE NICOT

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Réalisation et scénario Emmanuelle Nicot  
Avec Zelda Samson, Alexis Manenti, Fanta Guirassy

01 DEC 24  
10H15  
1H23

FESTIVAL DE CANNES 2022  
Prix FIPRESCI de la Semaine de la critique  
Prix Rails d'or  
Prix de la Révélation de la Semaine de la critique pour Zelda Samson

# ANATOMIE D'UNE CHUTE

JUSTINE TRIET

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Réalisation Justine Triet  
Scénario Arthur Harari et Justine Triet  
Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud,  
Milo Machado-Graner, Antoine Reinartz

10 NOV 24  
10H15  
2H31

FESTIVAL DE CANNES 2023  
Palme d'Or

CÉSAR 2024  
Meilleur scénario original,  
Meilleur film, meilleure réalisation

BAFTA 2024, NEW YORK FILM FESTIVAL,  
PARIS FILM CRITICS AWARD 2024

.....





# LES ALGUES VERTES

PIERRE JOLIVET

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ? Une enquête tirée de faits réels.

Réalisation Pierre Jolivet  
Scénario Pierre Jolivet et Inès Léraud,  
d'après l'œuvre d'Inès Léraud et Pierre Van Hove  
Avec Céline Sallette, Nina Meurisse, Julie Ferrier

12 JAN 25  
10H15  
1H47

FESTIVAL POLAR DE COGNAC 2023  
Meilleur film



# DÉBÂCLE (HET SMELT)

VEERLE BAETENS

De nombreuses années après cet été où tout a basculé, Eva retourne pour la première fois dans son village natal avec un énorme bloc de glace dans son coffre, bien déterminée à affronter son passé. Un drame opaque, mélancolique sur la détresse psychologique des victimes d'agression. Percutant !

Réalisation Veerle Baetens  
Scénario Veerle Baetens et Maarten Loix,  
d'après le roman Débâcle de Lize Spit  
Avec Charlotte De Bruyne, Sebastien Dewaele, Amber  
Metdepenningen, Spencer Bogaert, Naomi Velissariou

16 MAR 25  
10H15  
1H51  
DÈS 16 ANS

MAGRITTE DU CINÉMA 2024  
Meilleur film flamand

# LE PROCÈS GOLDMAN

CÉDRIC KAHN

Au milieu des années 1970, Georges Kiejman, jeune avocat, se démène pour éviter la peine capitale à son client, Pierre Goldman, devenu en quelques semaines une idole de la gauche intellectuelle. Ce militant d'extrême gauche, insaisissable et provocateur, est accusé de braquages à main armée et de meurtres.

Réalisation Cédric Kahn  
Scénario Cédric Kahn et Nathalie Hertzberg  
Avec Arieh Worthalter, Arthur Harari, Nicolas Briçon, Stéphan Guérin-Tillié

06 AVR 25

10H15

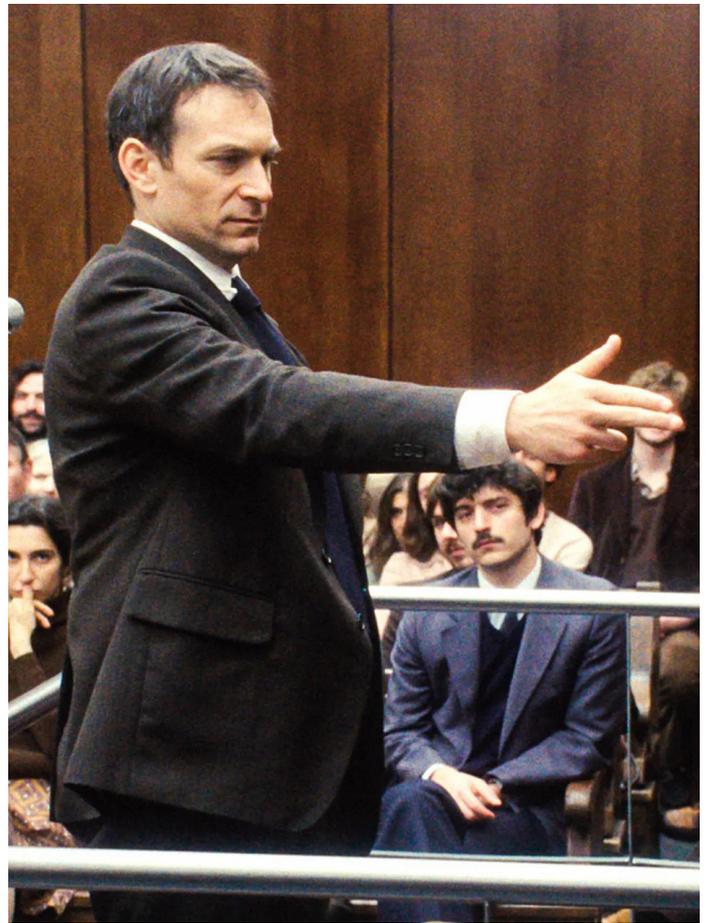
1H55

CÉSAR 2024

Meilleur acteur pour Arieh Worthalter

MAGRITTE 2024

Meilleur acteur pour Arieh Worthalter



# LA SALLE DES PROFS

ILKER ÇATAK

Alors qu'une série de vols a eu lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes...

À travers une critique sévère, mais lucide du système scolaire, İlker Çatak explore la vie d'une enseignante.

Réalisation İlker Çatak  
Scénario İlker Çatak, Johannes Duncker  
Avec Leonie Benesch, Michael Klammer

18 MAI 25

10H15

1H38

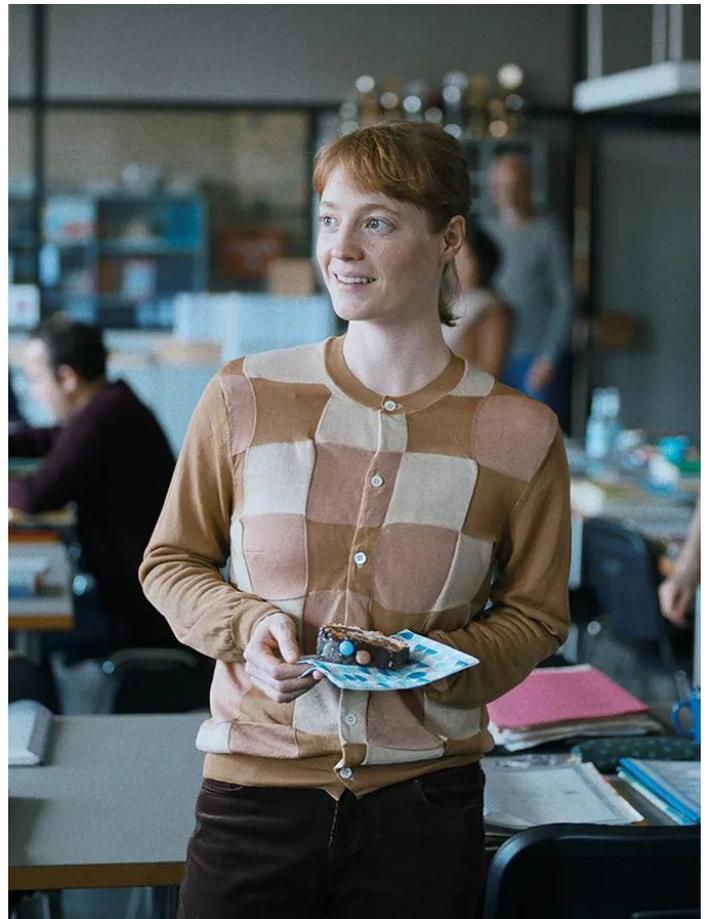
DEUTSCHER FILMPREIS 2023

Meilleur film

Meilleure réalisation, meilleur Scénario

Meilleure Actrice pour Leonie Benesch

Meilleur montage



# CINÉ

# KIDS





# LINDA

# VEUT

# POULET

# DU

CHIARA MALTA & SÉBASTIEN LAUDENBACH

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste ! Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons... Mère et fille partent donc en quête du poulet... un jour de grève générale ! Mais Linda ne sait pas que ce poulet est la clef de son souvenir perdu...

Scénario et réalisation Chiara Malta et Sébastien Laudenbach

Avec les voix de Mélinée Leclerc, Clotilde Hesme, Lætitia Dosch, Estéban, Patrick Pineau



# CAILLOU, CHOU, HI- BOU

ANA CHUBINIDZE, JAIMEEN DESAI, LOÏC BRUYÈRE, ERIC MONTCHAUD

Telle une comptine pour apprendre la langue française, Caillou, chou, hibou place immédiatement les 5 courts métrages dans un rapport à l'enfance et à l'apprentissage. Tantôt sur les bancs de l'école, tantôt à l'autre bout de la galaxie, chaque lieu et chaque aventure sont l'occasion de découvrir le monde et les autres.

Réalisation Ana Chubinidze, Lilit Altunyan, Jaimeen Desai, Loïc Bruyère, Eric Montchaud  
Scénarios Ana Chubinidze, Armine Anda, Jaimeen Desai, Loïc Bruyère, Eric Montchaud

28 SEPT 24  
10H15  
44 MIN  
DÈS 5 ANS



# JOSÉE, LE TIGRE ET LES POISSONS

KOTARO TAMURA

Kumiko, qui se fait appeler Josée, du nom d'une héroïne de Sagan, est paraplégique depuis l'enfance. Un soir, Tsuneo, brillant étudiant en biologie marine sans le sou, la sauve d'une horrible chute. La grand-mère de Josée engage Tsuneo comme aide-soignant.

Réalisation Kōtarō Tamura  
Scénario Sayaka Kuwamura,  
d'après l'œuvre de Seiko Tanabe  
Avec les voix de Kaya Kiyohara, Josée Taishi Nakagawa,  
Yume Miyamoto, Kazuyuki Okitsu, Lynn

10 NOV 24  
16H  
1H38  
DES 8 ANS



# SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

BENOIT CHIEUX

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Sauf que, séparées et transformées en chats, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver et rejoindre le monde réel. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles affronteront Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... mais, est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

Réalisation Benoît Chieux  
Scénario Alain Gagnol et Benoît Chieux

01 DEC 24  
16H  
1H20  
DÈS 5 ANS



# LA COLLINE AUX CAIL- LOUX

CÉLIA TISSERANT ET ARNAUD DEMUYNCK /  
RÉMI DURIN / MARJOLAINE PERRETEN

Le programme "La Colline aux cailloux" est composé de trois films sur l'identité, l'exil et l'accueil. Toutes ces histoires se déroulent dans une forêt, aux couleurs douces et poétiques, où les personnages sont des oiseaux, des écureuils et des musaraignes. Avec sensibilité et humour, les auteurs parlent du vivre-ensemble et de la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences.

Réalisation et scénario Célia Tisserant et Arnaud Demuyck,  
Rémi Durin, Marjolaine Perreten

12 JAN 25  
16H  
52 MIN  
DÈS 4 ANS



# LE ROYAUME DE KENSU- KÉ

NEIL BOYLE ET KIRK HENDRY

Michael et sa famille partent en voyage en bateau à voile, mais lors d'une violente tempête Michael passe par-dessus bord et se retrouve échoué sur une île isolée. Sauf qu'il n'est pas seul sur cette île : Kensuké, un vieux soldat japonais, y vit seul depuis la Seconde Guerre mondiale avec un groupe d'orangs-outans.

Réalisation Neil Boyle, Kirk Hendry  
Scénario Frank Cottrell Boyce  
Avec les voix de Cillian Murphy, Sally Hawkins, Raffey Cassidy

16 FEV 25  
16H  
1H24  
DES 8 ANS



# MIGRATION

BENJAMIN RENNER ET GUYLO HOMSY

Mack est le père très protecteur d'une famille de canards colverts, vivant dans une petite mare de la Nouvelle-Angleterre. Mais sa femme Pam voudrait faire découvrir le monde à leurs deux enfants, Dax et Gwen. Départ pour la Jamaïque en passant par New-York et bien des péripéties ! Un mélange réussi entre les univers de Benjamin Renner (Le Grand Méchant Renard) et Illumination (Les Minions).

Réalisation Benjamin Renner  
Coréalisation Guylo Homsy  
Scénario Mike White  
Avec les voix de Kumail Nanjiani, Elizabeth Banks, Caspar Jennings, Tresi Gazal, Danny DeVito

16 MARS 25

16H

1H23

DÈS 6 ANS



# LE CHIEN, LE GÉNÉRAL ET LES OISEAUX

FRANCIS NIELSEN

Un jeune général russe a sacrifié les oiseaux pour brûler Moscou et sauver son pays envahi par Napoléon. Désormais à la retraite, il ne trouve pas le repos, hanté par le souvenir des oiseaux en flammes... Heureusement, le hasard met sur sa route un chien extraordinaire qui va transformer ses cauchemars en rêves magiques, plein d'humour et de poésie.

Réalisation Francis Nielsen  
Avec les voix de Philippe Noiret, Michel Elias, François Jérosme, Marie Vincent

17 MAI 25

10H15

1H15

DES 3 ANS

